NºCatálogo: 0990-07-EECC-PINT
Tipología: Pinturas
Cronología: 1977
Estilo: Figuración contemporánea
NºInv.Sorolla: 102006
Ubicación: Facultad de Derecho
Dimensiones: 73 x 100 cm
Autor/es: Francisco Salido Mendoza



Descripción:
Pintura que representa un grupo de corderos difuminados.