

NºCatalogue: 1136-12-EECC-PINT

Typology: Pinturas

Chronology: 1892

Style: Academicista

NºInv.Sorolla: 102152

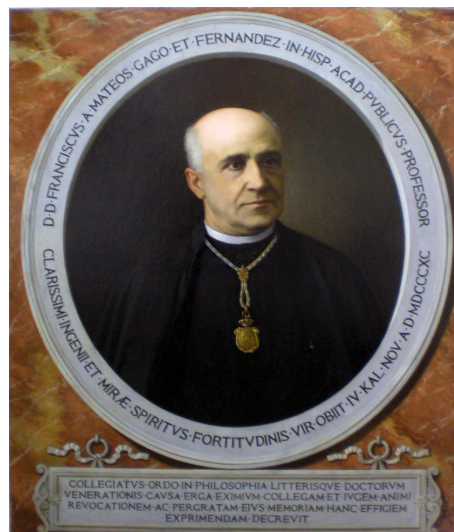
Location: Faculty of History and Geography

Dimensions: 103 x 84 cm

Source: Universidad. Calle Laraña. Fac. de Filosofía y Letras.

Form of entry: Donación de una Institución

Author/s: Antonio Silvera y de Ponte



#### Descripción:

Pintura que representa al retratado vestido de eclesiástico con sotana negra y medalla de Decano, inscrito en un marco oval pintado con inscripción y cartela en la zona inferior.

#### References:

1.- El rescate de la Antigüedad clásica en Andalucía.

Author: Amores, F. et alli

Colección: Catálogos de Exposición.

Editorial: Focus, Abengoa.

Place: Sevilla

Year: 2008

2.- V Centenario. La Universidad de Sevilla 1505-2005.

Author: Serrera, J.R.; Mantero, R.

Editorial: Universidad de Sevilla y Fundación El Monte.

Place: Sevilla.

Year: 2005