NºCatalogue:	1188-12-21-ESC
Typology:	Sculpture
Chronology:	1877
Style:	Románico
Technique:	Técnica mixta
NºInv.Sorolla:	102204
Location:	Faculty of History and Geography
Dimensions:	29,5 x 28 x 29,5 cm
Source:	El primer vaciado de este relieve se realiza por la colaboración establecida entre el Museo de Reproducciones Artísticas y la Real Academia de San Fernando, a partir de 1877. Taller de vaciados de la Real Academia de San Fernando
Form of entry:	Adquisición
Date of admission:	1877-01-01
Author/s:	Unknown

Descripción:

Los dos capiteles pertenecen al claustro del Monasterio de Santo Domingo de Silos (Burgos), aunque difieren en su cronología y ejecución artística.

De la base del primer capitel emergen varias ramas que se distribuyen por todo el espacio formando una red entrelazada con diferentes animales colocados en tres franjas. Éstas repiten la misma estructura, parejas de animales enfrentados luchan por liberarse de la vegetación que los envuelve; mientras que en las franjas inferior y superior se representan a leones, en la central son dos parejas de águilas de mayor tamaño las que estiran sus cuellos para picotear el tallo que parece estar a punto de asfixiarlas. Este capitel podría haber sido realizado por el primer maestro escultor de Silos en el siglo XI en la galería occidental. La talla de este capitel es muy depurada y minuciosa en los detalles, convirtiéndose en uno de los mejores ejemplos de la obra del primer escultor de Silos.

En el segundo capitel todo el espacio lo ocupan parejas de aves de pechos abombados que entrecruzan sus cabezas de forma violenta, y unen sus largos picos en las volutas superiores del capitel. Esta pieza fue realizada por el segundo maestro de Silos en la galería sur, por lo que se retrasaría cronológicamente hasta el siglo XII. A pesar de que en este caso los motivos representados aumentan su tamaño, el artista demuestra un gran dominio de la talla en la perfección del entrelazado de las aves para conformar la escena.

cfr. Ojeda Barrera, Alfonso y Pérez Gómez, María de la Paz (2015): "Capiteles de Silos". En: Beltrán Fortes,

References:

Fábrica de Tabaco

Author:	Beltrán Fortes, José/Méndez Rodríguez, Luis
Number:	1
Editorial:	Universidad de Sevilla
NºEdición:	1
Place:	Sevilla

Year: 2015