NºCatálogo:	1365-08-DEC-PINT
Tipología:	Pinturas
Cronología:	1991
Estilo:	Hiperrealismo
Técnica:	Técnica mixta
NºInv.Sorolla:	102377
Ubicación:	Facultad de Farmacia
Dimensiones:	106 x 89 cm
Autor/es:	Antonio Zambrana Lara



Descripción:

Pintura que representa la vista del puente de Triana desde el muelle de la Sal al atardecer.