

NºCatálogo: 1368-17-DEC-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1970

Estilo: Figuración contemporánea

NºInv.Sorolla: 102380

Ubicación: Facultad de Química

Dimensiones: 100 x 75 cm

Autor/es: Alfonso Grosso Sánchez



Descripción:

Pintura que representa al retratado calvo y con gafas, sentado en un sillón frailer, togado y con muceta azul; lleva varias medallas y un papel en su mano izquierda. Banda con inscripción en la parte inferior.

Bibliografía:

1.- V Centenario. La Universidad de Sevilla 1505-2005.

Autor: Serrera, J.R.; Mantero, R.

Editorial: Universidad de Sevilla y Fundación El Monte.

Lugar: Sevilla.

Año: 2005