

NºCatalogue: 1373-17-EECC-ESC

Typology: Sculpture

Chronology: 1791 - 1796

Style: Clásico

Technique: Técnica mixta

NºInv.Sorolla: 102385

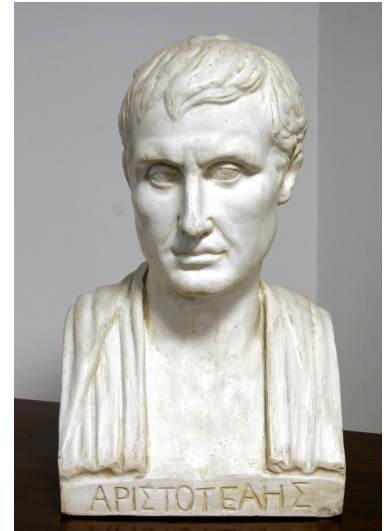
Location: Faculty of Chemistry

Dimensions: 45 x 28 x 22 cm

Source: El primer ejemplar de serie de este vaciado fue realizado por José Pagniuci de las esculturas del Palacio de la Granja de San Ildefonso, por encargo de la Corona. Posteriormente lo dono el rey a la Real Academia de San Fernando entre 1791 y 1796. Taller de vaciados de la Real Academia de San Fernando

Form of entry: Adquisición

Author/s: Unknown



Descripción:

Vaciado en yeso que reproduce el busto de Menandro conservado en el Museo del Prado, copia romana de un original perdido realizado por los escultores Cefisodoto y Timarco, hijos de Praxíteles.