

NºCatálogo: 1377-17-EECC-GRAB

Tipología: Grabados

Cronología: 1808

Estilo: Renacimiento

NºInv.Sorolla: 102389

Ubicación: Facultad de Química

Dimensiones: Papel: 71,5 x 52 cm Huella: 60 x 40,5 cm

Autor/es: José Camarón Boronat

Fernando Selma

Raffaello Sanzio



Descripción:

Grabado que reproduce a la pintura "El Pasma de Sicilia" o Camino del Calvario de Raffaello Sanzio conservada en el Museo del Prado, Madrid