

NºCatalogue: 1463-18-EECC-PINT

Typology: Pinturas

Chronology: 1991

Style: Figuración contemporánea

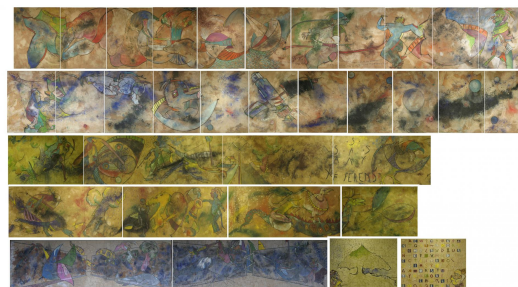
Technique: Técnica mixta

NºInv.Sorolla: 102475

Location: Higher Technical School of Engineering

Dimensions: Diversas. Un total de 276 m lineales y 800 m de superficie

Author/s: Cristóbal Gabarrón



Descripción:

Pintura que representa el mundo, el árbol, el mar, las letras, las figuras....escenifica un diálogo individual y de conjunto con mensajes de integración, de concordia y de solidaridad entre los pueblos de la comunidad internacional.
