

**NºCatálogo:** 1493O-00-IA-ESC

**Tipología:** Esculturas

**Cronología:** 1580 - 1584

**Estilo:** Manierismo

**Técnica:** Tallada, dorada y policromada

**NºInv.Sorolla:** 102521

**Ubicación:** Iglesia de la Anunciación

**Dimensiones:** 77 cm.

**Forma de ingreso:** Concesión Real del Patrimonio Jesuítico

**Fecha de ingreso:** 1769-08-22

**Autor/es:** Juan Bautista Vázquez el Viejo



#### Descripción:

Escultura que representa a San Juan Bautista según su modelo iconográfico habitual. Aparece de pie, como un hombre maduro, barbado, vestido con una túnica a base de pieles -indumentaria característica de este profeta de vida retirada en el desierto- y con un manto rojo, color alusivo a su martirio. Junto a él, un tronco sobre el que se apoya un libro y un cordero, el Agnus Dei, símbolo de Cristo anunciado por el Precursor.

Es captado en una postura artificiosa e inestable, propia del Manierismo en el que se encuadra esta obra. Adelanta su pierna izquierda, al tiempo que gira el tronco hacia este lado, cruzando y levantando su brazo derecho.

Es una figura de formas rotundas y facciones clásicas, mostrando influencias de la escultura italiana del Quinientos.

Por sus características estilísticas, tratamiento de los ropajes y cabellos, ha sido puesta en relación con la producción de Juan Bautista Vázquez "el Viejo" y su círculo.

#### Bibliografía:

1.- El Retablo sevillano del Renacimiento: análisis y evolución (1560-1629).

**Autor:** Palomero Páramo, J.

**Lugar:** Sevilla

**Año:** 1983

2.- La escultura del Renacimiento en España

**Autor:** Gómez Moreno, M.

**Editorial:** Pantheon

**Lugar:** Firenze

**Año:** 1931

**Página:** 90

3.- La Universidad Hispalense y sus obras de Arte

**Autor:** Hernández Díaz, J.

**Lugar:** Sevilla

**Año:** 1940

4.- Patrimonio artístico y monumental de las universidades andaluzas.

**Autor:** Falcón, T., Bernales, J. et alii.

**Lugar:** Sevilla

**Año:** 1992

5.- Universidad de Sevilla. Patrimonio monumental y artístico.

**Autor:** Falcón Márquez, T., et alii.

**Lugar:** Sevilla

**Año:** 1986