

NºCatálogo:	1563-00-REC-PINT
Tipología:	Pinturas
Cronología:	1996
Estilo:	Figuración contemporánea
Técnica:	Técnica mixta
NºInv.Sorolla:	102618
Ubicación:	Edificio Corominas. Publicaciones y SAV
Dimensiones:	146 x 114 cm
Procedencia:	Obra no retirada del III Premio Nacional de Artes Plásticas "Universidad de Sevilla" (1996)
Forma de ingreso:	Bases de premios universitarios
Fecha de ingreso:	1996-01-01
Autor/es:	Rafael Guerrero García

Descripción:

Pintura que representa un torero sentado.