

NºCatálogo:	0169-01-DEC-DIB
Tipología:	Dibujos
Cronología:	1844
Estilo:	Academicista
Técnica:	Técnica mixta
NºInv.Sorolla:	101168
Ubicación:	Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña
Dimensiones:	63,5 x 45 cm
Procedencia:	. 1843. Escuela de la Academia de Nobles Artes de Sta. Isabel. San Acasio. 1850 Escuela de la Real Academia de 1ª Clase de Sevilla. Convento de la Merced. 1892 Universidad. Escuela de Bellas Artes. Convento de la Merced. 1940 Escuela Superior de Bellas Artes. Edificio Gonzalo de Bilbao. 1975. Facultad de Bellas Artes. Calle Laraña.
Forma de ingreso:	Trabajo académico
Fecha de ingreso:	1844-05-05
Autor/es:	Rafael Olavide

Descripción:

Dibujo de obra escultórica que representa a dos jóvenes varones desnudos, Orestes y Pílades también conocido como Grupo de San Ildefonso conservado en el Museo del Prado, escuela de Pasiteles.