

NºCatalogue: 0264-01-DEC-DIB

Typology: Dibujos

Chronology: 1843

Style: Academicista

Technique: Técnica mixta

NºInv.Sorolla: 101263

Location: Faculty of Fine Arts. Laraña Building

Dimensions: 62 x 44 cm

Source: 1843. Escuela de la Academia de Nobles Artes de Sta. Isabel. San Acasio. 1850 Escuela de la Real Academia de 1ª Clase de Sevilla. Convento de la Merced. 1892 Universidad. Escuela de Bellas Artes. Convento de la Merced. 1940 Escuela Superior de Bellas Artes. Edificio Gonzalo de Bilbao. 1975. Facultad de Bellas Artes. Calle Laraña

Form of entry: Trabajo académico

Date of admission: 1850-04-30

Author/s: Ángel Romero



Descripción:

Dibujo académico que representa una vista del vaciado en yeso de la escultura helenística de Venus de Medici (s. I a. C.), conservada en la Galleria degli Uffizi de Florencia