

NºCatálogo: 0329-01-SEC-GRAB

Tipología: Grabados

Cronología: 1798

Estilo: Barroco

NºInv.Sorolla: 101329

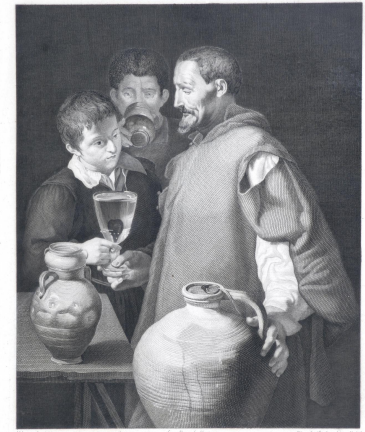
Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

Dimensiones: Papel: 73,5 x 59 cm; Mancha: 33 x 27,3 cm. Huella:
43,5 x 33 cm

Autor/es: León Bueno

Blas Ametller y Rotllán

Diego Rodríguez de Silva y Velázquez



*Este cuadro del "Aguador de Sevilla" pintado por Diego Velázquez, según se primer
copia de el cuadro como una de "El aguador", luego el cuadro con que se copia en sus principios
como que "Copia a la imitación del original", con tres pies de oro y cuatro pulgadas de alto,
y de ancho dos pies y sus pulgadas cota en el Real Gabinete de Madrid.*

Descripción:

Grabado que reproduce la pintura "El aguador de Sevilla" de Diego Velázquez (c. 1623) conservada en la Apsley House de Londres