

NºCatálogo: 2841

Tipología: Esculturas

Cronología: 1928 - 1967

Estilo: Abstracción Geométrica

Técnica: Tallada y policromada

Ubicación: Facultad de Medicina

Dimensiones: 32,7 x 52 x 6,5 cm.

Forma de ingreso: Trabajo académico

Autor/es: Antonio Pérez



Descripción:

Talla realizada en madera que representa un corte frontal del corazón con cavidades y grandes vasos. Se trata de un estudio anatómico en el que la policromía diferencia las diferentes zonas. También, existe la presencia de flechas que marcan la dirección de la circulación sanguínea.