NºCatálogo: 0331-01-SEC-GRAB
Tipología: Grabados
Cronología: 1793
Estilo: Renacimiento
NºInv.Sorolla: 101331
Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña
Dimensiones: Papel: 74 x 59 cm; Mancha: 34 x 26 cm; Huella: 44,5 x 35,5 cm.
Autor/es: José Vázquez
Agustín Esteve



Descripción:
Grabado que reproduce el retrato de María Tudor realizado por Antonio Moro, conservado en el Museo del Prado.