

NºCatálogo:	0333-01-SEC-GRAB
Tipología:	Obra Gráfica
Cronología:	1994 - 1995
Estilo:	Figuración contemporánea
Técnica:	Aguafuerte y aguatinta
NºInv.Sorolla:	101333
Ubicación:	Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña
Dimensiones:	Papel: 80 x 50 cm; Mancha superior: 43 x 33,5 cm; Mancha inferior: 11,5 x 33,5 cm.
Autor/es:	Antonio Agudo - Diseñador/a y grabador/a José Antonio Sánchez Baíllo - Diseñador/a y grabador/a María del Mar Bernal - Estampador/a

Descripción:

Grabado que representa la fuente del patio del edificio del Rectorado, de Cayetano de Acosta (1716).