

| | |
|---|---|
| NºCatálogo: | 0036-01-DEC-DIB |
| Tipología: | Dibujos |
| Cronología: | 1840 - 1879 |
| Estilo: | Academicista |
| Técnica: | Lápiz y sanguina |
| NºInv.Sorolla: | 101035 |
| Ubicación: | Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña |
| Dimensiones: | 28,6 x 41,5 cm |
| Procedencia: | 1843. Escuela de la Academia de Nobles Artes de Sta. Isabel.San Acasio. 1850 Escuela de la Real Academia de 1ª Clase de Sevilla. Convento de la Merced. 1892 Universidad. Escuela de Bellas Artes.Convento de la Merced. 1940 Escuela Superior de Bellas Artes. Edificio Gonzalo de Bilbao. 1975.Facultad de Bellas Artes. Calle Laraña |
| Forma de ingreso: | Trabajo académico |
| Fecha de ingreso: | 1840-04-30 |
| Autor/es: | Desconocido |

Descripción:

Dibujo anatómico del natural de un pie izquierdo visto desde su planta.