NºCatálogo:	GFA-0001-004
Tipología:	Grabados
Cronología:	1740
Estilo:	Rococó
Técnica:	Grabado a buril
Ubicación:	Biblioteca Rector Machado
Dimensiones:	32,9 cm x 20,1 cm.
Procedencia:	Biblioteca de la Casa de Osuna
Forma de ingreso:	Adquisición
Autor/es:	Andreas Reinhardt Henrico Alberto Gosse Johann Joseph Waldman



Descripción:

Representación alegórica de los territorios conquistados por el emperador Leopoldo I del Sacro Imperio Romano Germánico. En la parte superior, el Consejo y la Industria como divisas del gobernador se sitúan en un cúmulo del nubes, del que brotan los vientos Aquilón y Austro. Bajo esta alegoría aparece el águila imperial, con coronas y centros, que defiende con las armas la carta geográfica de las ciudades capitales de Cracovia, Copenhague y Turonia de los rebeldes locales. Al fondo, en perspectiva, se repite la escena, protagonizada ahora por la villa piamontesa de Alessandria (Italia), sitiada por las tropas francesas. Toda la composición queda enmarcada por una sucesión de armas, instrumentos musicales, enseñas y banderas militares con nombres de ciudades o regiones bajo el amparo del emperador.

Grabado del libro "Amirables efectos de la providencia sucedidos en la vida, imperio de Leopoldo Primero Invictissimo Emperador de Romanos", escrito por Constantino Roncaglia e impreso en Milán en 1740 por Henrico-Alberto Gosse