Alegoría de la guerra franco-holandesa

NºCatalogue:	GFA-0002-003
Typology:	Grabados
Chronology:	1740
Style:	Rococó
Technique:	Grabado a buril
Location:	Rector Machado Library
Dimensions:	32,9 cm x 20,1 cm
Source:	Biblioteca de la Casa de Osuna
Form of entry:	Adquisición
Author/s:	Henrico Alberto Gosse Jacob Müller Johann Joseph Waldman

Descripción:

Alegoría de la intervención del Imperio Austríaco en la guerra franco-holandesa (1672-1678). En la parte superior aparece la personificación del buen gobierno imperial, rodeada de ángeles con armas y el globo terráqueo, así como una filacteria con la inscripción "Has iterum Bataui a Gallis Victoribus Vrbes Auxilio veniente Aquila". En la inferior, la Corona de Francia sujeta las cadenas, ya rotas, con las que ataba al león (Holanda), mientras sus tropas huyen despavoridas ante la llegada de las águilas imperiales. Estas portan los escudos con representaciones de las diferentes plazas conquistadas a los franceses.

Grabado del libro "Admirables efectos de la providencia sucedidos en la vida, imperio de Leopoldo Primero Invictissimo Emperador de Romanos", escrito por Constantino Roncaglia e impreso en Milán en 1740 por Henrico-Alberto Gosse.