

**NºCatálogo:** GFA-0004-002  
**Tipología:** Grabados  
**Cronología:** 1759  
**Estilo:** Barroco  
**Técnica:** Grabado a buril  
**Escuela:** Escuela flamenca  
**Ubicación:** Biblioteca Rector Machado  
**Dimensiones:** 42 x 28 cm  
**Procedencia:** Biblioteca de la Casa de Osuna  
**Autor/es:** Antoon van Dyck - Diseñador  
Paulus Pontius - Grabador

**Descripción:**

Retrato del rey Gustavo Adolfo de Suecia (1594-1632), también conocido como "El León del Norte" o Gustavo Adolfo "el Grande". Tuvo un papel destacado en la Guerra de los Treinta Años y erigió a Suecia como una potencia europea en la época. Aparece ataviado con armadura y porta un bastón de mando. Bajo él, la inscripción: "GVSTAVVS ADOLPHVS D.G. REX SVEC. GOTH. ET VAND. MAGNVS PRINCEPS FINLANDIAE DVX ETC."

Este grabado pertenece al libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con retratos diseñados por Anton Van Dyck y trasladados a grabado por Paulus Pontius. Editado por primera vez en ... y publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.