

NºCatalogue: GFA-0004-006
Typology: Grabados
Chronology: 1759
Style: Baroque
Technique: Grabado a buril
School: Escuela flamenca
Location: Rector Machado Library
Dimensions: 42 x 79 cm
Source: Biblioteca de la Casa de Osuna
Form of entry: Adquisición
Author/s: Gillis Hendricx - Grabador
Paulus Pontius - Grabador
Pedro Pablo Rubens - Pintor

**Descripción:**

Retrato de Felipe IV de España (1605-1665). También conocido como "el Rey Planeta" o "el Grande", fue el monarca español con el reino más longevo de la casa Hasburgo. A pesar de la prosperidad en sus primeros años de reinado, las constantes guerras contra Francia y los países protestantes provocaron el declive de la hegemonía hispánica en Europa. Aparece ataviado a la moda española, insigne de la dinastía Hasburgo. Sobre su pecho, porta el toisón como Gran Maestre de la Orden del Toisón.

/ SVpra OMNES RETRO PRINCIPES POTENTISSIMO / PIO FELICI PATRI PATRIÆ".

Este grabado pertenece al libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con grabados sobre retratos pintados por Anton Van Dyck y publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.