

NºCatálogo: GFA-0004-011

Tipología: Grabados

Cronología: 1759

Estilo: Barroco

Técnica: Grabado a buril

Escuela: Escuela flamenca

Ubicación: Biblioteca Rector Machado

Dimensiones: 42 x 28 cm

Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna

Forma de ingreso: Adquisición

Autor/es: Antoon van Dyck - Diseñador/a

Paulus Pontius - Grabador/a



Descripción:

Retrato de Tomás Francisco de Saboya-Carignano (1596-1656). Hijo del Duque Carlos Manuel I de Saboya y la Infanta Catalina Micaela de Austria. Su padre le otorgó el título de primer príncipe de Carignano, dando lugar a la dinastía Saboya-Carignano; línea de la que descenderán los futuros reyes de Italia.

Bajo su retrato aparece la inscripción "SERENISSIMO. PRINC. FRANCISVS. THOMAS. A. SABAVDIA. PRINC. / CARIGNANI. ETC. ARMOR. ET. EXERCIT. CATHÆ. MALIS. IN. BELG. / PRÆFECT. ET. GVBERNAT. GENERAL." Este grabado pertenece al libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con grabados sobre retratos pintados por Anton Van Dyck y publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.