

NºCatálogo: GFA-0004-014

Tipología: Grabados

Cronología: 1759

Estilo: Barroco

Técnica: Grabado a buril

Escuela: Escuela flamenca

Ubicación: Biblioteca Rector Machado

Dimensiones: 42 x 28 cm

Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna

Forma de ingreso: Adquisición

Autor/es: Antoon van Dyck - Diseñador/a

Robert van Voerst - Grabador/a



#### Descripción:

Retrato de Cristián, duque de Brunswick-Lüneburg (1599-1626), fue administrador de la diócesis de Halberstadt, líder militar protestante en Alemania durante la Guerra de los Treinta Años, partidario de Federico V del Palatinado. Es vencido por el conde de Tilly en la batalla de Höchst y la batalla de Stadtlohn. A principios de 1626, heredó el Principado de Brunswick-Wolfenbüttel, queda al servicio del rey Cristián IV de Dinamarca.

Bajo su retrato aparece la inscripción "CHRISTIANO D. G. POSTVLATO EP. HALBERSTADIENSI, / DVCI BRVNSVICENSI, ET LVNEBVRGENSI ETC."

Este grabado pertenece al libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con grabados sobre retratos pintados por Anton Van Dyck y publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.