

**NºCatálogo:** GFA-0004-019

**Tipología:** Grabados

**Cronología:** 1759

**Estilo:** Barroco

**Técnica:** Grabado a buril

**Escuela:** Escuela flamenca

**Ubicación:** Biblioteca Rector Machado

**Dimensiones:** 42 x 28 cm

**Procedencia:** Biblioteca de la Casa de Osuna

**Forma de ingreso:** Adquisición

**Autor/es:** Antoon van Dyck - Diseñador/a  
Schelte Adams Bolswert - Grabador/a



**Descripción:**

Retrato de Alberto de Ligne, príncipe de Arenberg y Barbançon.

Bajo su retrato aparece la inscripción "ALBERTVS, PRINCEPS COM. AREMBERG. PRINC. BARBANSON COM. / AIGREMONTAN ET RVP IN ARDENN. DAVENS. PAR / HANNON ET CIVIT LEOD. ET MONTI. IN HANNON. / ADVOCAT / PERPET AVR VELL EQ ETC."

Este grabado pertenece al libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con grabados sobre retratos pintados por Anton Van Dyck y publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.