NºCatálogo:	GFA-0004-021
Tipología:	Grabados
Cronología:	1759
Estilo:	Barroco
Técnica:	Grabado a buril
Escuela:	Escuela flamenca
Ubicación:	Biblioteca Rector Machado
Dimensiones:	42 x 28 cm
Procedencia:	Biblioteca de la Casa de Osuna
Forma de ingreso:	Adquisición
Autor/es:	Antoon van Dyck - Diseñador/a Wenceslaus Hollar - Grabador/a



Descripción:

Retrato de Alethea Howard (1585 –1654), Baronesa Talbot, Baronesa Strange of Blackmere, Baronesa Furnivall, Condesa de Arundel. Esposa de Thomas Howard, Conde de Arundel.

Bajo su retrato aparece la inscripción "ILLVSTRISSIMA ET EXCELLENTISSIMA DOMINA; DÑA: ALATHEA TALBOT etc. / Comitissa Arundelliæ & Surriæ , etc. et prima Comitissa Angliæ."

Este grabado pertenece al libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con grabados sobre retratos pintados por Anton Van Dyck y publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.