

NºCatálogo: GFA-0004-021

Tipología: Grabados

Cronología: 1759

Estilo: Barroco

Técnica: Grabado a buril

Escuela: Escuela flamenca

Ubicación: Biblioteca Rector Machado

Dimensiones: 42 x 28 cm

Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna

Forma de ingreso: Adquisición

Autor/es: Antoon van Dyck - Diseñador/a
Wenceslaus Hollar - Grabador/a



Descripción:

Retrato de Alethea Howard (1585 –1654), Baronesa Talbot, Baronesa Strange of Blackmere, Baronesa Furnivall, Condesa de Arundel. Esposa de Thomas Howard, Conde de Arundel.

Bajo su retrato aparece la inscripción "ILLVSTRISSIMA ET EXCELLENTISSIMA DOMINA; DÑA: ALATHEA TALBOT etc. / Comitissa Arundellæ & Surriæ , etc. et prima Comitissa Angliæ."

Este grabado pertenece al libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con grabados sobre retratos pintados por Anton Van Dyck y publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.