

NºCatálogo: GFA-0004-030

Tipología: Grabados

Cronología: 1759

Estilo: Barroco

Técnica: Grabado a buril

Escuela: Escuela flamenca

Ubicación: Biblioteca Rector Machado

Dimensiones: 42 x 28 cm

Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna

Forma de ingreso: Adquisición

Autor/es: Antoon van Dyck - Diseñador
Coenraet Waumans - Grabador



Descripción:

Retrato de Antonio Dávila y Zúñiga (1580-1647). Noble español, caballero de la Orden de Calatrava, III marqués consorte de Mirabel, embajador de España en Francia, miembro del Consejo de Estado y Guerra y del Consejo de Aragón del rey Felipe IV de España.

Bajo su retrato aparece la inscripción "DOM: ANTHONIVS DE ZVNIGA ET DAVILA, MARCHIO / MIRABELLÆ, COMES BRANTEVILLÆ. ORDINIS CALATRENsis / PHILIPo HISPAN.vm REGIA SVPREMIS CONSILYS STATVS. ETC."

Este grabado pertenece al libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con grabados sobre retratos pintados por Anton Van Dyck y publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.