NºCatálogo:	GFA-0004-030
Tipología:	Grabados
Cronología:	1759
Estilo:	Barroco
Técnica:	Grabado a buril
Escuela:	Escuela flamenca
Ubicación:	Biblioteca Rector Machado
Dimensiones:	42 x 28 cm
Procedencia:	Biblioteca de la Casa de Osuna
Forma de ingreso:	Adquisición
Autor/es:	Antoon van Dyck - Diseñador/a Coenraet Waumans - Grabador/a



Descripción:

Retrato de Antonio Dávila y Zúñiga (1580-1647). Noble español, caballero de la Orden de Calatrava, III marqués consorte de Mirabel, embajador de España en Francia, miembro del Consejo de Estado y Guerra y del Consejo de Aragón del rey Felipe IV de España.

Bajo su retrato aparece la inscripción "DOM: ANTHONIVS DE ZVNIGA ET DAVILA, MARCHIO / MIRABELLÆ, COMES BRANTEVILLÆ. ORDINIS CALATRENis / PHILIPo HISPAN.vm REGIA SVPREMIS CONSILYS STATVS. ETC."

Este grabado pertenece al libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con grabados sobre retratos pintados por Anton Van Dyck y publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.