NºCatálogo:	GFA-0004-033
Tipología:	Grabados
Cronología:	1759
Estilo:	Barroco
Técnica:	Grabado a buril
Escuela:	Escuela flamenca
Ubicación:	Biblioteca Rector Machado
Dimensiones:	42 x 28 cm
Procedencia:	Biblioteca de la Casa de Osuna
Forma de ingreso:	Adquisición
Autor/es:	Paulus Pontius - Grabador/a Antoon van Dyck - Diseñador/a

Descripción:

Retrato de César Alejandro Scaglia Abbas Staphardæ y Mandanices, (1592-1641) fue un ilustre Conde al servicio de Carlos Manuel I de Saboya.

Bajo su retrato aparece la inscripción "CÆSAR ALEXANDER SCAGLIA ABBAS STAPHARÆ ET MANDANICES."

Este grabado pertenece al libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con grabados sobre retratos pintados por Anton Van Dyck y publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.