

NºCatálogo:	GFA-0004-040
Tipología:	Grabados
Cronología:	1759
Estilo:	Barroco
Técnica:	Grabado a buril
Escuela:	Escuela flamenca
Ubicación:	Biblioteca Rector Machado
Dimensiones:	42 x 28 cm
Procedencia:	Biblioteca de la Casa de Osuna
Forma de ingreso:	Adquisición
Autor/es:	Adriaen Lommelin - Grabador/a Antoon van Dyck - Diseñador/a Jacobus de Man - Grabador/a

Descripción:

Retrato de Jean-Charles della Faille (1597-1652), también conocido como Juan Carlos de la Faille, nació en Amberes, en aquel momento ciudad del Imperio español, donde recibió educación de los jesuitas, orden a la que se incorporó en 1613. Formó parte del Colegio Imperial de Madrid donde enseñó matemáticas, al tiempo que sirvió como consejero de Felipe IV en cuestiones militares, especialmente en materia de fortificaciones, además de ser preceptor de su hijo Juan José de Austria. En el retrato, se le representa con el hábito jesuita e instrumentos de cálculo y geografía.ç

Bajo su retrato aparece la inscripción "R. P. IOANNES CAROLUS DELLA FAILLE. Antverpiensis e Societate IESV in Academia / madritensi collegy imperialis matheseos professor : Philippi IV hispaniarum indiarumq regis consiliarus / ac cosmograpgus indiarum consilÿ primarius Serenissimii principis Joannis Austriaci gubernatoris belgÿ / quondam praeceptor. nec non in expeditionibus neapolitanis, postus longoni barcinonae in rebus bellicis Serenitati / Juae a confilÿs etc."

Este grabado pertenece al libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con grabados sobre retratos pintados por Anton Van Dyck y publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.