

**NºCatálogo:** 0043-01-DEC-DIB

**Tipología:** Dibujos

**Cronología:** 1941

**Estilo:** Academicista

**Técnica:** Carboncillo

**NºInv.Sorolla:** 101042

**Ubicación:** Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

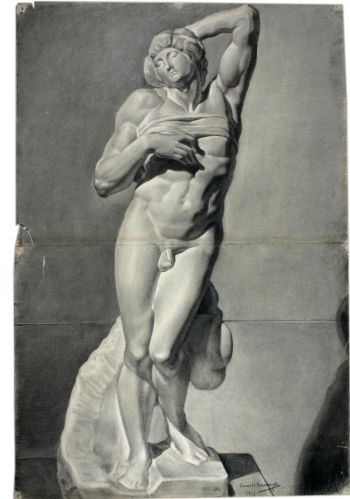
**Dimensiones:** 94,5 x 63 cm

**Procedencia:** 1940 Escuela Superior de Bellas Artes. Edificio Gonzalo de Bilbao. 1975.Facultad de Bellas Artes. Calle Laraña

**Forma de ingreso:** Trabajo académico

**Fecha de ingreso:** 1941-06-30

**Autor/es:** Rosario Fernández



**Descripción:**

Dibujo de un vaciado en escayola del Esclavo moribundo, de Miguel Ángel, que representa a un hombre joven desnudo, con el brazo izquierdo soportando su cabeza y la mano derecha sobre el pecho. Esbozo del mismo tema en el reverso.