

NºCatálogo: FAPL-008

Tipología: Impresión Digital

Cronología: 2021

Estilo: Arte contemporáneo

Técnica: Impresión Digital-Collage

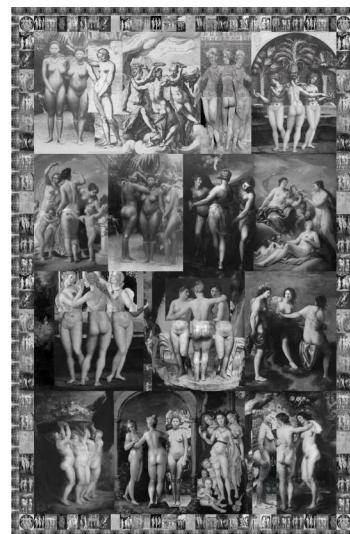
Ubicación: CICUS. Edificio Madre de Dios

Dimensiones: 173 x 264 cm

Procedencia: XXVII Certamen Europeo de Artes Plásticas
Universidad de Sevilla

Forma de ingreso: Adquisición

Autor/es: Susana Inés Navea Molina



Descripción:

Los collages son incorporados como imágenes de un collage mayor que, en su conjunto, forma un tapiz. El collage-tapiz es impreso digitalmente en tela loneta 20, de 1,75 x 2,64 metros y va colgado al muro, sujeto a una barra de cortina. El blanco y negro remite a la fotografía mientras que la tela simula un tapiz antiguo, que encuentra dos referencias: una conceptual, como si fuese el Atlas Gratiae sobre el que Aby Warburg escribió pero que no pudo llevar a cabo, y una formal, en los telares de la abadía de Cluny de principios del s. XVI.