

NºCatálogo: FAPL-011

Tipología: Instalación

Cronología: 2022

Estilo: Arte contemporáneo

Técnica: Ensamblaje

Ubicación: Laboratorio de Investigación Patrimonio Cultural

Dimensiones: 100 x 100 x 2 cm

Procedencia: XXVIII Certamen Europeo de Artes Plásticas
Universidad de Sevilla

Forma de ingreso: Adquisición

Autor/es: Cristina Peralta Martín



Descripción:

Representación del rapto de Deyanira por el centauro en forma de luminoso de neón LED
