

**NºCatálogo:** FAC-149

**Tipología:** Fotografías

**Cronología:** 2021

**Estilo:** Fotografía paisajística

**Técnica:** Impresión digital sobre papel

**NºInv.Sorolla:** 822097

**Ubicación:** CICUS. Edificio Madre de Dios

**Dimensiones:** 52,7x42,5x2 cm

**Procedencia:** Producción del artista

**Forma de ingreso:** Donacion del Autor

**Autor/es:** Dana Fritz



---

**Descripción:**

Este conjunto fotográfico explora la convergencia de distintas formas de paisaje donde la vegetación se ve sometida a la intervención humana, una reflexión que ahonda en la extinción del paisaje natural. La autora capta la tensionada relación entre la naturaleza y el ser humano con la convergencia de perspectivas con el geometrismo de las formas. Pertenece a la serie "Field Guide to a Hybrid Landscape"

---