

NºCatálogo: FAC-151

Tipología: Fotografías

Cronología: 2021

Estilo: Arte contemporáneo

Técnica: Impresión digital sobre papel

NºInv.Sorolla: 822099

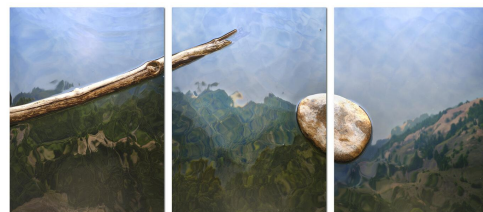
Ubicación: CICUS. Edificio Madre de Dios

Dimensiones: 81 x 177 cm.

Procedencia: Producción del autor

Forma de ingreso: Donacion del Autor

Autor/es: Stephen Galloway



Descripción:

La naturaleza es presentada como objeto de contemplación y rehumanización en esta sociedad imparabable y alejada del entorno que le rodea. El autor, desde una convicción de representar una obra de tema bucólico, recupera el formato de tríptico tan utilizado en el Renacimiento. En su estudio, recrea una visión de la naturaleza superponiendo el reflejo de proyecciones visuales y elementos naturales, como piedras, madera o plantas, que interaccionan con el agua en movimiento, generando distintos ritmos internos a través de las corrientes.
