

NºCatalogue: FAC-153

Typology: Pinturas

Chronology: 2012

Style: Arte callejero

Technique: Técnica del spray

Location: CICUS. Madre de Dios Street Building

Author/s: Okuda San Miguel
Remed



Descripción:

Obra realizada sobre paramento exterior, dividida por tres pilares en cuatro calles o franjas verticales. En la primera franja se observa la firma de los dos autores (Okuda San Miguel y Remed) y el título de la obra (La Cópula). En las tres restantes, quedan representadas unas figuras femeninas sobre fondo oscuro que potencia el geometrismo y colorismo.