NºCatálogo: FAC-217
Tipología: Fotografías
Cronología: 2020
Técnica: Fotografía Digital
NºInv.Sorolla: 823657
Ubicación: CICUS. Edificio Madre de Dios
Dimensiones: 110 x 136.5 cm
Procedencia: Brasil
Autor/es: André Penteado



Descripción:
Fotografía perteneciente al fotolibro Farroupilha (2020), uno de los itinerarios que constituye el proyecto "Rastros, trazos y vestigios". Este conjunto se inspira en la llamada Revolución Farroupilha (1835-1845), guerra que llevó a la independencia de la provincia más meridional de Brasil, luego reincorporada al territorio. Tras viajar por la zona y producir más de 18000 imágenes, la edición final cuenta con 116 fotografías divididas en diferentes inventarios, como monumentos, retratos o paisajes.