

NºCatalogue: FGD-02-001-001

Typology: Obra Gráfica

Chronology: 1971 - 1973

Style: Abstracción Geométrica

Technique: Serigrafía

Location: Laboratory of Cultural Heritage Research

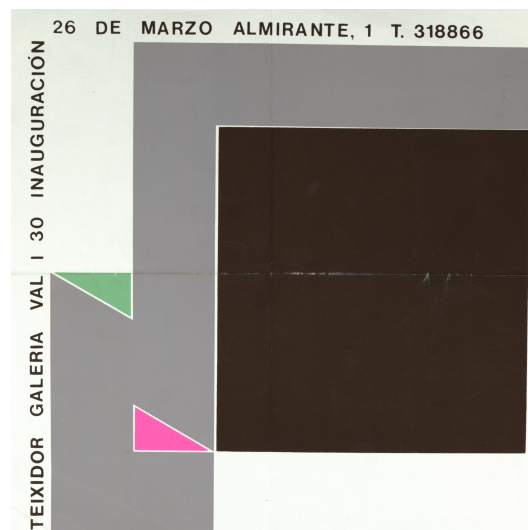
Dimensions: 32,7 x 32,7 cm

Source: Donación de los herederos de Gerardo Delgado (Cinta Delgado)

Form of entry: Donación particular

Date of admission: 2024-09-13

Author/s: Unknown



#### Descripción:

Cartel de la inauguración de la exposición del pintor abstracto Jordi Teixidor, en la Galería Val i 30 (Valencia), el 26 de marzo, podría tratarse de su exposición en el año en dicha galería en 1971 o 1973.

El pintor abstracto comenzó su carrera en su ciudad natal, Valencia, en 1966. En aquella época además fue nombrado conservador del Museo de Arte contemporáneo de Cuenca y donde conocería a tales artistas como Torner, Rueda o Zóbel, y formaría parte del grupo Nueva Generación. Su obra generalmente usaba una limitada paleta de colores y formas sencillas, dejando la expresividad plasmada a través de la materialidad de la pintura o el trazo del pincel. Su uso del color iría evolucionando hasta llegar al lienzo completamente negro.

La galería Val i 30, fue fundada en 1966 para la promoción de la vanguardia española, además de atender a los artistas emergentes de cada generación.