

NºCatálogo: FGD-02-001-032

Tipología: Obra Gráfica

Cronología: 1975

Estilo: Abstracto geométrico

Ubicación: Laboratorio de Investigación Patrimonio Cultural

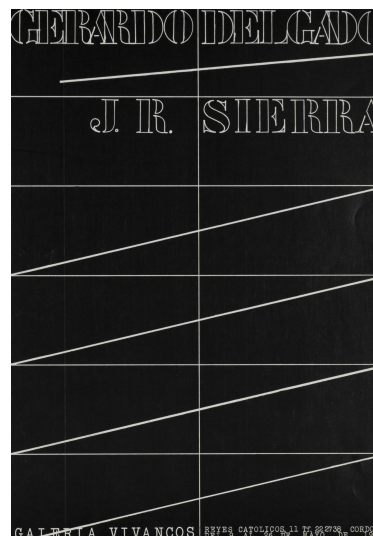
Dimensiones: 46,7 x 33,5 cm

Procedencia: Donación de los herederos de Gerardo Delgado (Cinta Delgado)

Forma de ingreso: Donación particular

Fecha de ingreso: 2024-09-13

Autor/es: Desconocido



Descripción:

Cartel de la exposición conjunta con obra de carácter experimental, de Gerardo Delgado y José Ramón Sierra en 1975, en la Galería Vivancos (Córdoba). El diseño del cartel es un sencillo fondo negro, con dibujo geométrico blanco y tipografía blanca.

La Galería Vivancos surgió en 1971 de la mano de Miguel García Vivancos, quien fue un anarcosindicalista muy activo en España contra la dictadura. En 1939 cruza la frontera a Francia y pasa una temporada en los campos de concentración, luego es liberado y se une a la resistencia. En la postguerra conocería a Picasso y éste le facilita el acceso a coleccionistas y agentes artísticos. En 1970 vuelve a España, y a finales de 1971 es cuando se trasladará a Córdoba donde funda la Galería Vivancos, aunque fallecería un par de años después y sería su hija Elena la que se encargaría de ella.