

NºCatálogo: FGD-02-001-036

Tipología: Obra Gráfica

Cronología: 1972

Estilo: Figurativo

Ubicación: Laboratorio de Investigación Patrimonio Cultural

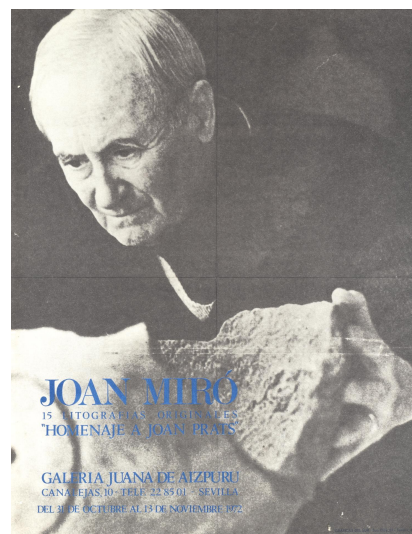
Dimensiones: 42 x 34 cm

Procedencia: Donación de los herederos de Gerardo Delgado (Cinta Delgado)

Forma de ingreso: Donación particular

Fecha de ingreso: 2024-09-13

Autor/es: Desconocido



#### Descripción:

Cartel de la exposición "Joan Miró, 15 Litografías Originales, HOMENAJE A JOAN PRATS" en la galería Juana de Aizpuru (Sevilla), de octubre a diciembre de 1972. El cartel muestra un retrato fotográfico en blanco y negro de Joan Miró, la información aparece con tipografía azul.

Joan Miró (1893-1983) fue un pintor, escultor, grabador y ceramista español. Aunque se lo asocia con el arte abstracto, en su juventud realizó numerosas obras figurativas con influencias flauvistas, cubistas y expresionistas, incluso con cierto aire de arte naïf.

Juana Domínguez Manso, más conocida como Juana de Aizpuru fue pionera en el coleccionismo de arte contemporáneo en España. En 1970 fundó la galería homónima en Sevilla en 1970, cambiando de sede en 1986 a la definitiva en Calle Zaragoza, en la que se quedaría hasta el cierre en 2004. Por otra parte su sede en Madrid se abrió en 1983, con el anuncio en 2023 de su pronto cierre debido a la jubilación de la fundadora.