

NºCatalogue: FGD-02-001-133

Typology: Obra Gráfica

Chronology: 1973

Style: Surrealismo

Location: Laboratory of Cultural Heritage Research

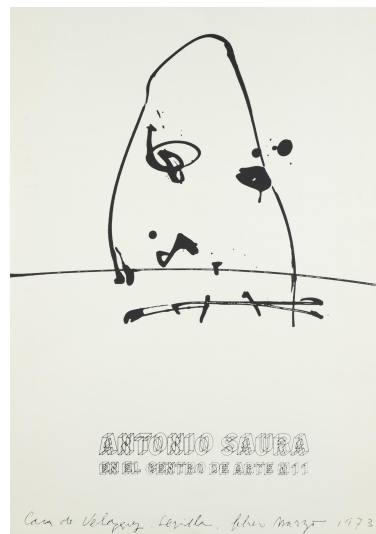
Dimensions: 70 x 50 cm

Source: Donación de los herederos de Gerardo Delgado (Cinta Delgado)

Form of entry: Donación particular

Date of admission: 2024-09-13

Author/s: Unknown



Descripción:

Cartel de la exposición Antonio Saura, en el Centro de Arte M11, Sevilla, 1973. Se trata de un cartel blanco con un dibujo de línea fina y tinta negra, la tipografía es de color negro.

Antonio Saura (1930-1998) fue pintor, ilustrador, dibujante, artista visual, grabador y escritor, sus obras son de carácter onírico y surrealista, y en su mayoría usa blanco y negro. Escribió numerosos ensayos sobre arte.

El Centro de Arte M-11 se inaugura en 1972, es una de las numerosas galerías que aparecen tras la inquietud artística de la ciudad de Sevilla en los inicios de apertura tras el régimen franquista.