

NºCatálogo: GFA-0005-008

Tipología: Grabados

Cronología: 1759

Estilo: Barroco

Técnica: Aguafuerte, punta seca y buril

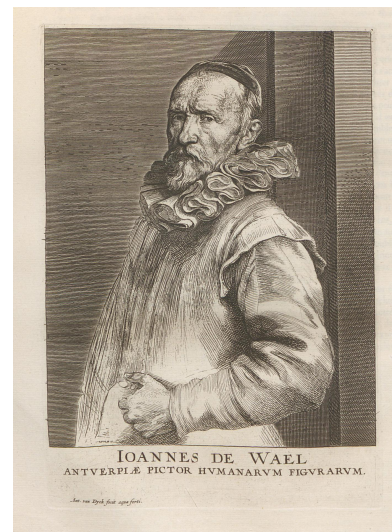
Escuela: Escuela flamenca

Ubicación: Biblioteca Rector Machado

Dimensiones: 42 x 28 cm.

Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna

Autor/es: Antoon van Dyck - Diseñador/a y grabador/a



Descripción:

Retrato del pintor flamenco Jan de Wael (1588-1633), discípulo de Frans Francken, cuyo retrato también aparece regido en esta edición del segundo tomo del libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V., con retratos diseñados por Antoon Van Dyck y trasladados a grabado por Paulus Pontius. La obra fue publicada en Ámsterdam y Leipzig en 1759. Bajo el retrato de Jean de Wael puede leerse la inscripción: "IOANNES DE WAELE/ ANTVERPLAE PICTOR HVMANARVM FIGVRARVM".