NºCatálogo:	GFA-0005-013
Tipología:	Grabados
Cronología:	1759
Estilo:	Barroco
Técnica:	Grabado a buril
Escuela:	Escuela flamenca
Ubicación:	Biblioteca Rector Machado
Dimensiones:	42 x 28 cm.
Procedencia:	Biblioteca de la Casa de Osuna
Autor/es:	Antoon van Dyck - Diseñador/a Schelte Adams Bolswert - Grabador/a



Descripción:

Retrato del pintor Martinus Pepyn (1575-1643) quien se caracterizó por sus pinturas de carácter religioso de gran tamaño destinadas a grandes maquinarias retablísticas. Bajo él, la inscripción: "MARTINVS PEPYN/ PICTOR HVMANARVM FIGVRARVM ANTVERPLAE".

Este grabado pertenece al segundo tomo del libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con retratos diseñados por Antoon Van Dyck y trasladados a grabado por Paulus Pontius. Publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.