

NºCatálogo: FGD-001

Tipología: Reproducción

Cronología: 1968

Estilo: Informalismo

Técnica: Moldeado

Escuela: Escuela italiana

Ubicación: CICUS. Edificio Madre de Dios

Dimensiones: 29,5 x 29,5 x 2 cm

Procedencia: Donación de los herederos de Gerardo Delgado

Forma de ingreso: Donación particular

Fecha de ingreso: 2024-09-13

Autor/es: Achille Mauri - Editor/a

Galería René Metras - Galería de arte

Lucio Fontana - Diseñador/a



Descripción:

Reproducción de la obra "Concetto Spaziale (Rosso)" (1968) del artista ítalo-argentino Lucio Fontana (1899-1968). Se trata de una edición facsímil, en material plástico y moldeado en vacío, editada por la Galería René Metras de Barcelona, del año 1968. Se incluye dentro de una caja con la tipografía "FONTANA" y "GALERÍA RENÉ METRAS", junto con el libro "Lucio Fontana", con fotografías de Ugo Mulas y dos poemas de Nanni Balestrini, editado por Achille Mauri en Milán en 1968.

Dicha galería fue fundada en 1962 por René Metras, francés asentado en Barcelona, con el fin de acercar a la ciudad el panorama artístico internacional en el contexto del aperturismo de la dictadura franquista durante esta década. En los años sucesivos se organizarán numerosas exposiciones de artistas como Jean Fautrier, Max Ernst, Hans Hartung, Salvador Dalí o Antonio Saura. En este caso, la muestra estaba dedicada a Lucio Fontana, uno de los máximos exponentes del informalismo en Italia, protagonista del denominado movimiento espacial o espacialismo. Su experimentación plástica y teórica se plasma principalmente en los "conceptos espaciales", obras monocromáticas cuya superficie es rasgada por medio de agujeros y cortes, evidenciando la realidad espacial de la misma.