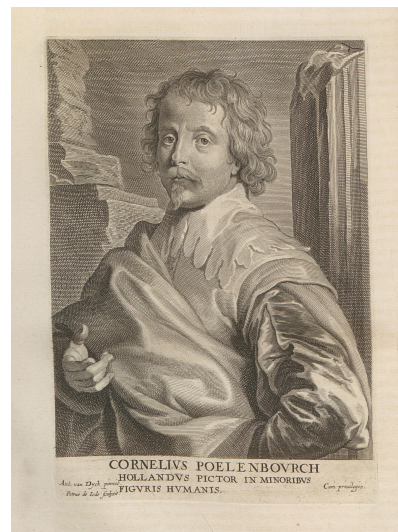


NºCatálogo: GFA-0005-021
Cronología: 1759
Estilo: Barroco
Técnica: Grabado a buril
Escuela: Escuela flamenca
Ubicación: Biblioteca Rector Machado
Dimensiones: 42 x 28 cm.
Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna
Autor/es: Antoon van Dyck - Diseñador/a
Pieter de Jode - Grabador/a



Descripción:

Retrato del pintor neerlandés Cornelis van Poelenburgh (1595-1667). Su obra oscila entre la temática religiosa y mitológica, encontrando en el paisaje el elemento vertebrador de su pintura. Bajo él, la inscripción: "CORNELIVS POELENBOVRCH/ HOLLANDVS PICTOR IN MINORIBVS/ FIGVRIS HVMANIS".

Este grabado pertenece al segundo tomo del libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con retratos diseñados por Antoon Van Dyck y trasladados a grabado por Paulus Pontius. Publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.