NºCatálogo:	GFA-0005-021
Cronología:	1759
Estilo:	Barroco
Técnica:	Grabado a buril
Escuela:	Escuela flamenca
Ubicación:	Biblioteca Rector Machado
Dimensiones:	42 x 28 cm.
Procedencia:	Biblioteca de la Casa de Osuna
Autor/es:	Antoon van Dyck - Diseñador/a Pieter de Jode - Grabador/a



Descripción:

Retrato del pintor neerlandés Cornelis van Poelenburgh (1595-1667). Su obra oscila entre la temática religiosa y mitológica, encontrando en el paisaje el elemento vertebrador de su pintura. Bajo él, la inscripción: "CORNELIVS POELENBOVRCH/ HOLANDVS PICTOR IN MINORIBVS/ FIGVRIS HVMANIS".

Este grabado pertenece al segundo tomo del libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con retratos diseñados por Antoon Van Dyck y trasladados a grabado por Paulus Pontius. Publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.