

NºCatálogo: 0049-01-DEC-DIB

Tipología: Dibujos

Cronología: 1950

Estilo: Academicista

Técnica: Carboncillo

NºInv.Sorolla: 101048

Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

Dimensiones: 94 x 63 cm

Procedencia: 1940 Escuela Superior de Bellas Artes. Edificio Gonzalo de Bilbao. 1975.Facultad de Bellas Artes. Calle Laraña

Forma de ingreso: Trabajo académico

Fecha de ingreso: 1950-06-30

Autor/es: Josefa Sánchez Díaz



Descripción:

Dibujo de la escultura en yeso que representa a un joven caminando, al que le faltan los dos brazos, identificado como el Hipno del Museo Nacional del Prado en Madrid