

NºCatálogo: FGD-02-001-003

Tipología: Obra Gráfica

Cronología: 1974

Ubicación: Laboratorio de Investigación Patrimonio Cultural

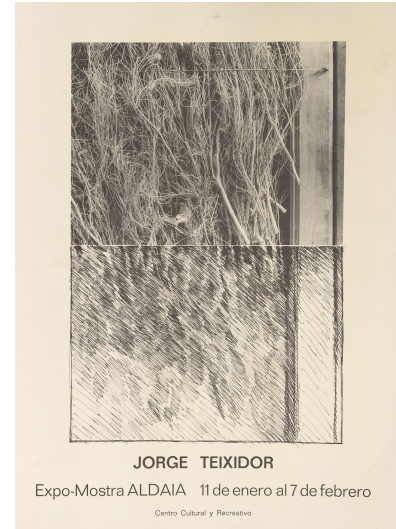
Dimensiones: 44,5 x 32 cm

Procedencia: Donación de los herederos de Gerardo Delgado

Forma de ingreso: Donación particular

Fecha de ingreso: 2024-09-13

Autor/es: Desconocido



Descripción:

Cartel de la exposición "Jorge Teixidor" en el Centro Cultural y Recreativo de Aldaia, Valencia, 1974.

El pintor abstracto comenzó su carrera en su ciudad natal, Valencia, en 1966. En aquella época además fue nombrado conservador del Museo de Arte contemporáneo de Cuenca y donde conocería a tales artistas como Torner, Rueda o Zóbel, y formaría parte del grupo Nueva Generación. Su obra generalmente usaba una limitada paleta de colores y formas sencillas, dejando la expresividad plasmada a través de la materialidad de la pintura o el trazo del pincel. Su uso del color iría evolucionando hasta llegar al lienzo completamente negro.