

**NºCatálogo:** 0641M1-01-61-ESC

**Tipología:** Esculturas

**Cronología:** 1780 - 1799

**Estilo:** Helenístico

**Técnica:** Vaciado

**NºInv.Sorolla:** 101496

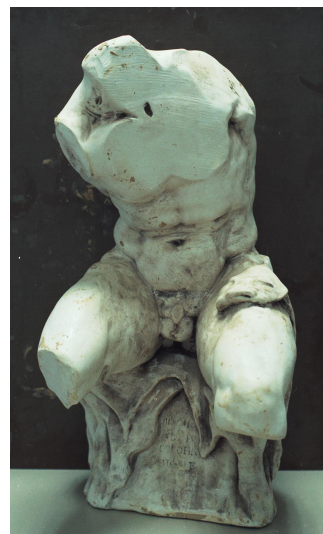
**Ubicación:** Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

**Dimensiones:** 67 x 33 x 43 cm, menor que el original

**Procedencia:** El primer ejemplar de serie de este vaciado entró en la Real Academia de San Fernando entre 1776 y 1780. Pertenecía a la colección que Mengs regaló a Carlos III y que a su vez el monarca cedió posteriormente a la citada Academia. Taller de vaciados de la Real Academia de San Fernando

**Forma de ingreso:** Adquisición

**Autor/es:** Desconocido



---

**Descripción:**

Representación de un torso masculino, al que le faltan los brazos, la cabeza y parte de las piernas. Se identifica con la escultura del torso de Belvedere.

---