

NºCatálogo: 0501M1-01-EECC-ESC

Tipología: Esculturas

Cronología: 1877

Estilo: Clásico

Técnica: Técnica mixta

NºInv.Sorolla: 101503

Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

Dimensiones: 163 x 83 x 65 cm

Procedencia: primer vaciado de esta obra se realiza a partir de 1877, por la colaboración establecida entre el Museo de Reproducciones Artísticas madrileño y la Real Academia de San Fernando.
Taller de vaciados de la Real Academia de San Fernando

Forma de ingreso: Adquisición

Autor/es: Desconocido



Descripción:

Vaciado en yeso que reproduce la escultura de Atenea Afaya realizada para el frontón del templo de Afaya en Egina a comienzos del siglo IV a. C., conservada en la Gliptoteca de Múnich