NºCatálogo: FPED-0052
Tipología: Grabados
Cronología: 1696
Técnica: Xilografía
NºInv.Sorolla: 344930
Ubicación: Facultad de Ciencias de la Educación
Dimensiones: 30 x 20,5 x 2 cm.
Autor/es: Lorenzo Ortiz - Escritor
Paolo Baglioni - Impresor/a


IHS
EL MAESTRO
DE ESCRIVIR,
LA THEORICA, Y LA
PRACTICA PARA APRENDER,
Y PARA ENSEÑAR ESTE VTILISSIMO
ARTE,
CON OTROS DOS ARTES NVEVOS:
vno para saber formar rasgos: otro para inventar innumerables formas de letras.
QVE OFRECE
A LA MVY ILVSTRE,
NOBLE, Y LEAL
CIVDAD DE
CADIZ
EL HERMANO LORENZO
Ortiz, de la Compañia de Iesus.
VENECIA. MDCXCVI.
Presso Paolo Baglioni. Con licença.

Descripción:
Frontispicio del libro "El maestro de Escrivir, la Theorica, y la practica para aprender, y para enseñar este utilissimo arte, con otros dos artes nuevos: uno para saber formas rasgos: otro para inventar innumerables formas de letras", del hermano Lorenzo Ortiz de la Compañía de Jesús.