

NºCatálogo: 0508M1-01-EECC-ESC

Tipología: Esculturas

Cronología: SF

Estilo: Renacimiento

Técnica: Vaciado

NºInv.Sorolla: 101509

Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

Dimensiones: 108 x 110 x 14

Procedencia: Facultad de Bellas Artes. Calle Laraña.

Forma de ingreso: Adquisición

Autor/es: Desconocido



Descripción:

Vaciado en yeso que reproduce el relieve en madera policromada del paño de la Verónica sostenido por dos ángeles localizado en el retablo mayor de la parroquia de Santa Ana de Triana (Sevilla), un obra atribuida al quehacer de Roque Balduque
