

NºCatalogue: 0052-01-DEC-DIB

Typology: Dibujos

Chronology: 1941

Style: Academicista

Technique: Carboncillo

NºInv.Sorolla: 101051

Location: Faculty of Fine Arts. Laraña Building

Dimensions: 94,5 x 63 cm

Source: 1940 Escuela Superior de Bellas Artes. Edificio Gonzalo de Bilbao. 1975.Facultad de Bellas Artes. Calle Laraña

Form of entry: Trabajo académico

Date of admission: 1941-06-30

Author/s: Ferreira



Descripción:

Dibujo de obra escultórica en yeso representando una visión lateral de un joven desnudo que alza su mano izquierda tras su cabeza y la mano derecha sobre el pecho, Se identifica con el Esclavo Moribundo de Miguel Ángel.
